

Area tematica

L'insegnante come mediatore tra:

- l'apprendente lettore, il libro e la lettura
- i lettori in erba e il mondo dell'editoria
 - i lettori e il territorio

| Titolo dell'attività formativa <i>Se leggi cresci</i> | |
|---|---|
| Finalità generale | Promuovere lo sviluppo e la sperimentazione di didattiche innovative per l'elaborazione di percorsi di studio e formazione sulla centralità della lettura. Leggere per rendere possibile la cittadinanza consapevole. |
| Obiettivo | Costruire sinergie tra territori in riferimento alla lettura Conoscere e implementare buone pratiche di lettura: lettura ad alta voce, reading di lettura, incontri con gli autori, lettura animata, fiere, mostre del libro, circoli di lettura ecc. |
| Descrizione dell'attività | Il percorso prevede incontri di formazione/informazione tra soggetti di territori diversi che mettono in contatto le varie esperienze progettuali, attraverso le quali costruire sinergie di qualità misurabili in termini di apprendimento e crescita, con particolare riferimento alla lettura come competenza trasversale e come legame tra le diverse generazioni. Sono previsti i seguenti step di lavoro: <ul style="list-style-type: none"> • presentazione delle iniziative (progettazioni) avviate e attuate dai soggetti partecipanti • confronto e riflessione dei percorsi attivati ed eventuali ricadute • ricadute sui livelli di apprendimento • esemplificazioni laboratoriali sulle diverse modalità di lettura, in particolare sulla lettura animata e ad alta voce • laboratori con l'ausilio di linguaggi plurimi: linguistico, grafico-pittorico e musicale • buone pratiche di lettura |
| Modalità di erogazione dell'attività | In presenza nelle scuole di Cosenza e di Mendicino Online per le scuole di Roma e di Settimo Torinese |
| Durata | Totale di 20 ore in presenza e online |
| Destinatari | Docenti della scuola primaria, docenti dell'infanzia e della secondaria di 1° grado |
| Numero dei destinatari | Indicativamente 25 in presenza, nessun limite per l'online |
| Metodologie previste | Attività seminariali e laboratoriali. |
| L'attività formativa è affidata ad Assunta Morrone, al cidi di Cosenza e ad altri partner | Assunta Morrone è Dirigente Scolastico dal 2007. Scrittrice di albi, racconti per l'infanzia e l'adolescenza, libretti musicali, liriche e monologhi lirici. Dal 2011 è Direttrice Artistica del Festival di Lettura e Scrittura "... e se il libro fosse un caleidoscopio" organizzato dall'Istituto Comprensivo di Mendicino con il Patrocinio del Comune di Mendicino (CS), la collaborazione di associazioni professionali, scuole, case editrici. Il Centro di Iniziativa Democratica degli Insegnanti è una associazione di insegnanti di tutti i gradi e ordini di scuola e di tutte le discipline. Ha la finalità di favorire l'affermarsi di una professionalità docente adeguata alle esigenze della scuola, alle riforme attuate e da attuare. Il Cidi di Cosenza è nato nel 1984. Si occupa di iniziative di aggiornamento (convegni, seminari, corsi); ricerca didattica in ogni ambito disciplinare; |

| | |
|--------------------|---|
| | dibattiti e confronti sui temi - culturali, didattici, normativi e di politica scolastica - che hanno ricaduta sulla professione; pubblicazioni varie, sia a livello nazionale, sia a livello territoriale. L'obiettivo prioritario è quello di contribuire a realizzare una scuola democratica, più attrezzata culturalmente, più vicina agli interessi di ragazze e ragazzi. Gli incontri saranno affidati ad autori, illustratori, editori, bibliotecari, librai, atelieristi. |
| Periodo indicativo | A partire dal mese di gennaio 9 gennaio 2024 15 gennaio 2024 16 gennaio 2024 22 gennaio 2024 30 gennaio 2024 5 febbraio 2024 12 febbraio 2024 19 febbraio 2024 26 febbraio 2024 4 marzo 2024 |
| Spazi | Un'aula per accogliere la formazione |
| Attrezzature | Un pc con videocamera + internet per effettuare il collegamento su piattaforma Zoom |
| Risultati attesi | Progettazione di nuovi percorsi didattici a partire dalle metodologie oggetto della formazione. Condivisione delle sperimentazioni. Produzione di bibliografie dedicate ai temi della formazione |